

**KoVo**  
**SS20**

Freie Universität  
Oberhausen

**Angebote**  
**Activities**  
**Offre**  
**Teklif**

عروض

Freie Uni Oberhausen  
**kostenlos!**  
von allen für alle

Mut im Revier  
mit unserer Uni im Quartier

# Willkommen! Welcome! Bienvenue! أهلا وسهلا Hoşgeldiniz!

Du möchtest mitmachen und sprichst (noch) nicht gut Deutsch?  
Dann schreib einfach eine Email in deiner Muttersprache an [uni@kitev.de](mailto:uni@kitev.de). Wir bieten zu allen Angeboten Übersetzungen an.

You want to take part and do not speak German that well? Just send  
an email in your mother tongue to [uni@kitev.de](mailto:uni@kitev.de). We provide free  
translations of all offers.

Vous voulez participer et vous ne parlez pas (encore) bien  
l'allemand ? Il vous suffit ensuite d'écrire un courriel dans votre  
langue maternelle à [uni@kitev.de](mailto:uni@kitev.de). Nous proposons des traductions  
pour toutes les offres.

Katılmak istiyorsun ve henüz Almanca bilmiyor musun? Daha sonra  
ana dilinizde [uni@kitev.de](mailto:uni@kitev.de) adresine bir e-posta yazın, tüm teklifler  
için çeviriler sunuyoruz. Önceden sayfalarda gezinmenin tadını  
çıkarmak için, tüm etkinliklerin başlıkları çevrildi.

هل تريد المشاركة ولا تتحدث الألمانية جيداً؟ إذاً اكتب بريدًا إلكترونيًا بلغتك الأم إلى [uni@kitev.de](mailto:uni@kitev.de). نحن  
نقدم ترجمات لجميع العروض. ألقى نظرة على الصفحات فقد تمت ترجمة عناوين جميع الأحداث.

**WAT GIBBET DENN HIER?**



# Das gibt's hier:

## FAK I: Heimat Vielfalt // Wer ist die Stadt?

*Erzählen, Entspannen, Workshops u.a.....* **06**

## FAK II: Einfach mal machen // Wem gehört die Stadt?

*Streetart, Gemeinschaftsgarten u.a.....* **20**

## FAK III: Sport und Bier // Wer bewegt die Stadt?

*Sport, Kino und Bar.....* **30**

## FAK IV: Kunst im Quartier // Wie klingt die Stadt?

*Schauspiel, Kalligraphie, Filme u.a.....* **36**

## FAK V: Gott und die Welt // Was denkt die Stadt?

*Debattieren, Nachdenken, Lesen u.a.....* **48**

## Und sonst so?

*Sport, Bar, Übersetzungen, Weltbaustelle.....* **60**

**Liebe Ruhris**, liebe Oberhausener\*innen, liebe Bewohner\*innen des Quartiers Alt-Oberhausen, liebe Mitstreiter\*innen, liebe Interessierte,

endlich haltet ihr das neue kommentierte Vorlesungsverzeichnis der Freien Uni Oberhausen in der Hand!

Im Frühjahr war es schon einmal fast druckreif – dann kam das, was uns alle in unsere diversen Taubenschläge einsperrte ...

Nun flattern wir schon wieder in unserem Quartier und in unserer Stadt herum und auch schon – noch vorsichtig – wieder aufeinander zu und umeinander herum. Wir hoffen, dabei bleibt es bzw. es wird alles weiter immer besser. Denn nur gemeinsam sind wir stark, und nur, wenn wir uns begegnen, können wir voneinander lernen.

Dies soll ab Ende August auch wieder in unserer **Freien Uni Oberhausen** passieren. Auf eine Semester-Auftakt-Party werden wir vorsichtshalber noch verzichten, die Semester-Abschluss-Party wird dann hoffentlich umso ausgelassener.

Davor liegt unser zweites Semester. 27 sehr verschiedene Menschen aus Alt-Oberhausen haben mit viel Energie und Ideenreichtum 17 Seminare auf die Beine gestellt, die wir hier stolz präsentieren: **für Interessierte aus diesem Quartier und der Stadt und dem Erdkreis.**

**Macht mit** – lernend und lehrend, künstlerisch, theoretisch und politisch, mitdenkend, mitsprechend, euch erprobend und andere mitnehmend, aktiv und passiv! **Die Freie Uni Oberhausen ist eine Uni von allen für alle**, ob mit Hochschul- oder ohne Grundschul-Abschluss: **Jede\*r ist willkommen, jede\*r ist Lernende, Lehrende, Künstler\*in, wann und wie dies ihm und ihr beliebt.**

Und in diesem Semester wollen wir auch mehrere Sprachen sprechen (lernen) – zumindest ein paar der Sprachen, die alltäglich in Oberhausen gesprochen werden. Dieses KoVo ist noch in deutsch geschrieben, zu allen Seminaren aber bieten wir **Dolmetschungen** an, und einige Veranstaltungen finden sowieso in mehreren Sprachen statt. Schaut zu diesem Thema bitte nochmal auf die Seite 64 am Ende des KoVos.

Das Semester beginnt nun später als geplant: Ende August 2020. Dafür dauert es länger als geplant: bis Mitte Februar 2021. Fast ein Wintersemester also, wenn es hier noch Winter gäbe (vgl. S. 54: Climate Fiction). Und noch ein Gutes: Das dritte Semester ist danach gar nicht mehr so fern.

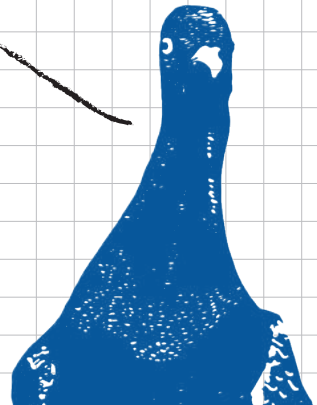
**Jetzt freuen wir uns auf das 2. Semester der Freien Universität Oberhausen.**

**Kommt vorbei und guckt, was euch gefällt!  
Die meisten Angebote bestehen aus mehreren Terminen, ihr könnt aber immer auch zu einzelnen Veranstaltungen kommen. Der Besuch all unserer Seminare, Workshops und Veranstaltungen ist für euch kostenfrei.**

**Einen Kalender mit allen Terminen findet ihr in der Mitte des KoVos und natürlich unter *funi.kitev.de*!**

**Viel Spaß beim Stöbern im KoVo – bis bald live!  
Euer Rektorat aus dem Turm**

**GLÜCK AUF!**









# fakultät I

## Heimat Vielfalt // Wer ist die Stadt?

Home Diversity / Maison Diversité / تنوع البلد

**VIELFALT ist unsere Heimat** – die Installation auf dem Dach des Oberhauses strahlt immer noch und macht ihre Arbeit, wir auch!

Auch im Semester 2020 der Freien Uni haben wir uns mit diesem Leitgedanken befasst und für euch spannende Seminare entwickelt!

Wir machen uns im Revier auf die Suche nach Barrieren, die uns vielleicht garnicht so auffallen und uns daran hindern, in der Stadt vielfältig zu leben.

Wir stellen Fragen aus der Sicht der Zugereisten, Eingeborenen, der Weiblichkeit und der Körperlichkeit. Durch **Gespräche, Kreativität, Fotos und Stadtbegehungen** möchten wir Antworten mit unseren Studierenden finden.

Macht mit – je mehr wir sind, umso vielfältiger wird es.

### Wer macht's?



**Angelika Liesegang** beschäftigt sich mich mit sozialen Projekten sowie Kultur in Alt-Oberhausen. An der Freien Uni nimmt sie Teil, da sie davon überzeugt ist, dass man sich ein Leben lang über verschiedene Wege neues Wissen aneignen kann – und zwar mit Spaß und Freude, abseits der Schule und formalen Institutionen. Ihr liegt das Thema „Vielfalt“ sehr am Herzen, da man durch die Vielfalt anderer immer wieder etwas Neues kennenlernen kann.

**Omar Mohamad** ist Veranstaltungskaufmann, arbeitet im interkulturellen Bereich an verschiedenen Projekten und ist sehr daran interessiert, gemeinsam neue Wege für die Gesellschaft zu schaffen, um miteinander, statt nebeneinander zu arbeiten. Er möchte andere Kulturen kennenlernen und Bewegung in das Ruhrgebiet bringen.





**Vielfältige Begegnungen**  
*Erzählcafé*..... 10

**Vielfältig sind unsere Körper**  
*Entspann' dich*..... 12

**Stadt für Alle: Inklusiv**  
*Workshop & Stadtrundgang*..... 14

**How do I become my own chef?**  
*Workshop*..... 16

**Solidarischer Kosmopolitismus**  
*Information, Diskussion & Kunst*..... 18



# Heimat Vielfalt // Wer ist die Stadt?

## Vielfältige Begegnungen

---

**Erzählcafé / Eat & Talk / Café du conte /  
Anlatcafé / مقهى أخبرني**

Wir wollen Ideen und Visionen für unser gemeinsames und vielfältiges Oberhausen entwickeln: in gegenseitigem Erzählen und Zuhören, im miteinander Sprechen und auch über gemeinschaftliche Aktivitäten. Z.B. möchten wir gemeinsam kochen und darüber mehr von unseren Geschichten erfahren.

In unseren Begegnungen sprechen wir über:

**Meine Geschichte – Mein Weg nach Oberhausen – Mein Leben hier**

**Alle sind willkommen** – auch in Oberhausen geborene Menschen sind herzlich eingeladen, ihre Geschichte zu teilen!

## Wer macht's?

**Heidi Scholz-Immer** hat ein starkes Interesse an sozialen Themen und nutzt ihre Zeit im Ruhestand für ein ausgeprägtes Engagement in verschiedenen kulturellen Projekten.



## Wann? Wo?

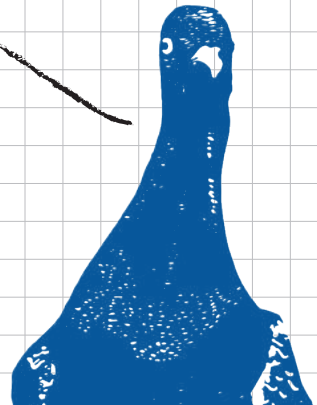
DO 27.08.2020 // 18 - 20 Uhr: **Erstes Kennenlernen** // Café Royal, Marktstraße 103

DO 17.09.2020 // 18 - 20 Uhr: **Mein Weg nach Oberhausen** // Café Royal, Marktstraße 103

DO 08.10.2020 // 17 - 20 Uhr: **Kochen und Klönen** // Bahnhofsturm, Willy-Brandt-Platz 1

SA 24.10.2020 // 10 - 18 Uhr: **Ausflug Neandertalmuseum** // Treffpunkt: Infostand im Hauptbahnhof, Willy-Brandt-Platz 1 (für diesen Ausflug bitte anmelden unter [uni@kitev.de](mailto:uni@kitev.de))

WO BISSEN DU VON WECH?



# Heimat Vielfalt // Wer ist die Stadt?

## Vielfältig sind unsere Körper

---

### Entspann dich / Relax / Relaxe-toi / Güzel dinlenmk / هدئ أعصابك

Es begrüßen euch Angelika und Rebecca, eure Reiseleitung! Wir begeben uns auf eine Expedition mit euch, wir können die ganze Reise zusammen unterwegs sein, aber ihr dürft auch jederzeit zusteigen oder aussteigen. Wir wollen mit euch auf Entdeckungsreise gehen, zu euch selber.

DI 18.08.2020 // 17 Uhr (ca. 2 Std.) // Unterhaus

#### „Du bist schön“

Die Reiseleitung stellt sich und das Programm vor und händigt euch die Reiseunterlagen aus – die wir dann auch gemeinsam gestalten wollen !

Wir lernen uns kennen und reden über gesellschaftliche Ansichten und Wohlbefinden im Alltag. Und für alle, die Lust haben, gibt es eine kleine Traumreise ;-)

MI 16.09.2020 // 17 Uhr (ca. 2 Std.) // Unterhaus

#### „Tu dir Gutes“

Wir möchten euch an kleinen Beispielen zeigen, wie man sich selbst etwas Gutes tun kann. Und Euch hierzu anregen – mit Dingen, die auch im Alltag schnell umsetzbar sind. Das Unterhaus wird zur Wellness-Oase !

Wir machen es uns gemütlich, mit selbst angerührten Smoothies und Gesichtsmasken. Kleine Massage und Musik !

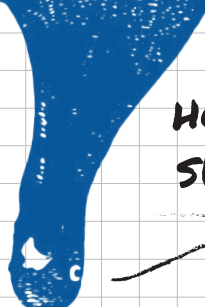
SA 10.10.2020 // ab 10 Uhr (ca. 6 Std.) // Oberhausen Hbf, Treffpunkt Info-Point oder bei eigener Anreise 11.45 Uhr Treffen am Museum in Dortmund

#### „Ich fahre weg“

Exkursion zum Dortmunder U in die Ausstellung „Body & Soul“ – mit privater Führung. Die Ausstellung behandelt die Themen: Was macht unseren Körper aus? Was braucht er zum Existieren? Wie nehmen wir unseren Körper und die Körper anderer wahr?

Achtung, für unsere Planung ist es wichtig, dass ihr euch bis zum 01.10.20 (mit kurzer Notiz, ob ihr alleine anreist oder zusammen mit uns) anmeldet. Per Mail an: eureReiseleitung@web.de oder persönlich bei uns ! Die Kosten für die gemeinsame Anreise, den Museumsbesuch und die Führung werden von uns übernommen.





HÖMMA, WIE  
SIEHST'N DU AUS?

# notizen

SA 07.11.2020 // 13 Uhr (ca. 4 Std.) // Unterhaus

## „Kreativ? Kann ich!“

Wir wollen versuchen, unserer künstlerischen Ader freien Lauf zu lassen.

Ihr könnt verschiedene Materialien ausprobieren, zum Beispiel Gips für Gesichtsmasken, Stoff bemalen, Drucken. Gerne auch eigene Ideen umsetzen!

Was wir an diesem Tag und auch davor erschaffen haben, möchten wir gerne beim Abschluss-Seminar ausstellen, in den Nebenräumen vom Unterhaus.

Für Getränke und Snacks wird gesorgt :-)

SO 16.01.2020 // 12 Uhr // Unterhaus

## „Schau mal, was ich alles kann!“

In einer kleinen Ausstellung möchten wir zeigen, was wir in den letzten Wochen erschaffen haben. Wir treffen uns gemeinsam um 12 Uhr, um die Ausstellung vorzubereiten. Um 15 Uhr feiern wir die Ausstellungseröffnung, verbunden mit einer kleinen Feier für alle Teilnehmer\*innen und Interessierte!

## Wer macht's?

**Angelika Liesegang** beschäftigt sich mit sozialen Projekten sowie Kultur in Alt-Oberhausen. An der Freien Uni nimmt sie Teil, da sie davon überzeugt ist, dass man sich sein Leben lang über verschiedene Wege neues Wissen aneignen kann – und zwar mit Spaß und Freude, abseits der Schule und formalen Institutionen. Ihr liegt das Thema „Vielfalt“ sehr am Herzen, da man durch die Vielfalt anderer immer wieder etwas Neues kennenlernen kann.



**Rebecca Gottschick** beschäftigt sich mit Kunst, Fotografie und Malerei, immer öfters auch mit Bild und Ton. Bei künstlerischen Installationen, aber auch in gemeinschaftlichen Ausstellungen zeigt sie analoge und digitale Kunst. Letztes Semester hüpfen ihre kleinen bunten Tauben ins und durchs KoVo. Dieses Semester zeichnete sie die FUni Dozent\*innen.

# Heimat Vielfalt // Wer ist die Stadt?

## Stadt für Alle: Inklusiv

---

### Workshop & Stadtrundgang / City tour / Tour de la ville / Şehir gezmesi / جولة في المدينة

#### Die Stadt ist inklusiv – Inklusive Quartiersentwicklung in Oberhausen-Innenstadt

Seit 2009 ist **Inklusion ein Menschenrecht**. Doch was bedeutet Inklusion genau? Und was ist der Unterschied zwischen Inklusion und Integration?

Zuerst nähern wir uns dem Thema Inklusion im Gespräch und Austausch: Welche Menschen leben in Oberhausen? Welche Bedürfnisse haben ich und die Menschen in meinem Umfeld? Gibt es Barrieren, die uns daran hindern, in unserer Heimat vielfältig zu leben? **Was können wir zu einem guten Zusammenleben beitragen?** Auf alle diese Fragen werden wir Antworten suchen, mit dem Ziel, unser Bewusstsein für Inklusion zu erweitern.

Am zweiten Tag machen wir uns auf den Weg durch die Oberhausener Innenstadt und betrachten unser Quartier aus dem „inkluisiven“ Blickwinkel. Welche realen Barrieren gibt es, die die Menschen an einem vielfältigen Zusammenleben hindern? Nach dem Stadtrundgang nehmen wir uns Zeit, die erkannten Barrieren schriftlich/bildlich zu erfassen und ein inklusives Quartier zu entwerfen.

#### Wer macht's?

**Karola Kucin** arbeitet als Erzieherin in einem Kindergarten in der Oberhausener Innenstadt. Noch in diesem Jahr wird sie ihr Studium „Heilpädagogik/inklusive Pädagogik“ an der EVH in Bochum abschließen. Ihr Arbeitsschwerpunkt liegt dementsprechend auf Inklusion und dem Abbau von Barrieren in der Gesellschaft.

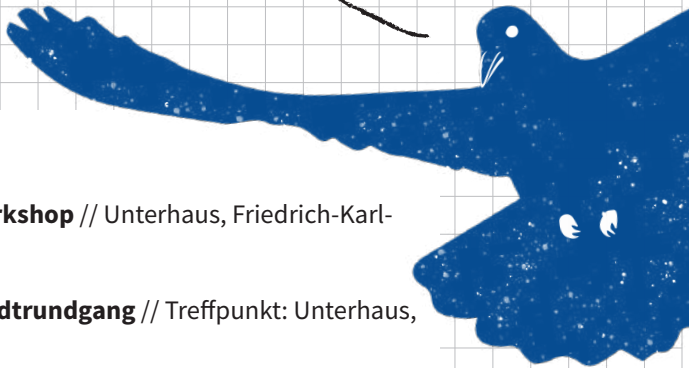


ICH BIN AUCH DABEI!

## Wann? Wo?

SA 26.09.2020 // 15 Uhr: **Workshop** // Unterhaus, Friedrich-Karl-Straße 4

SO 27.09.2020 // 11 Uhr: **Stadtrundgang** // Treffpunkt: Unterhaus, Friedrich-Karl-Straße 4



## Heimat Vielfalt // Wer ist die Stadt?

كيف أصبح مدير بنفسي؟

**Wie werde ich mein\*e eigene\*r Chef\*in? / How do I become my own chef? / Comment devenir mon propre patron? / Nasıl kendim yönetmen olabiliyim?**

Du bist neu in Oberhausen und möchtest dich beruflich selbstständig machen?

In Vorträgen und im Erfahrungsaustausch geht es darum, plausible Business-Strategien aufzuzeigen zur Umsetzung eines eigenen Geschäftsvorhabens.

\*\*\*\*\*

You are new here and would like to start your own business?

Within a lecture and exchange of experiences you will learn more about possible business strategies to implement your own idea.

\*\*\*\*\*

Tu es nouveau à Oberhausen et tu souhaite créer ton propre entreprise?

Les conférences et l'échange d'expériences visent à montrer des stratégies commerciales plausibles pour la mise en œuvre de ton propre projet d'entreprise.

\*\*\*\*\*

Oberhausen'de yeni misiniz ve kendi işinizi kurmak mı istiyorsunuz? Dersler ve deneyim alışverişi, kendi iş projenizi uygulamak için makul iş stratejileri göstermektedir.

\*\*\*\*\*

هل أنت جديد في أوبرهاوزن وتريد أن تبدأ عملك الخاص؟ تدور المحاضرات حول تبادل الخبرات وعرض استراتيجيات عمل معقولة لتنفيذ مشروع عملك الخاص.



## Wann?

SA 10.10.2020 // 16 Uhr

## Wo?

kitev, Bahnhofsturm, Willy-Brandt-Platz 1

## Wer macht's?

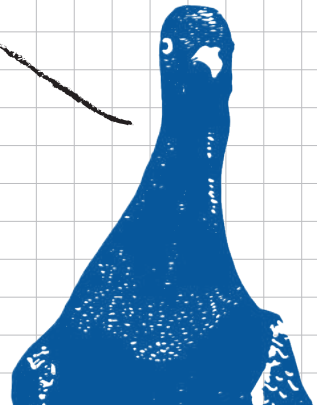


**Omar Mohamad** ist Veranstaltungskaufmann, arbeitet im interkulturellen Bereich an verschiedenen Projekten und ist sehr daran interessiert, gemeinsam neue Wege für die Gesellschaft zu schaffen, um miteinander, statt nebeneinander zu arbeiten. Er möchte andere Kulturen kennenlernen und Bewegung in das Ruhrgebiet bringen.



**Esther Samson Ukaria** studierte International Relations, ist Schriftstellerin und Assistentin für kaufmännische Fremdsprachen.

**2 x 3 MACHT 4, WIDDEWITT!**



## UFO UNO – Solidarischer Kosmopolitismus

**Information, Diskussion & Kunst / Reflection & Art / Discussion & art / Bilgi, tartı ması ve sanat /**  
معلومات ومناقشة وفن

Am 20. Sept. 2019 fanden in über 150 Ländern Demonstrationen der „Fridays for Future“-Bewegung statt – darunter 30 im Ruhrgebiet. Einen Tag später empfing UN-Generalsekretär António Guterres **Greta Thunberg** und weitere FFF-Aktivist\*innen und erbat ihre nicht nachlassende Aktivität, um die von den UN beschlossenen Klimaziele durchzusetzen.

Die facettenreiche **Klimagerechtigkeitsbewegung** ist ein aktueller globaler Protest, der sich in großen Teilen explizit auf eine transnational ausgerichtete UNO bezieht. Das 1,5-Grad-Ziel des UN-Klimagipfels von Paris und die **17 Nachhaltigkeitsziele (SDGs)** von 2015 stehen für den universalen Anspruch der UNO. Die Bitte von Guterres erhellt jedoch das Problem: **Die UNO ist – noch – nur ein Verbund von Nationalstaaten**, die primär ihre eigenen Interessen verfolgen. So enden progressiv kosmopolitisch denkende und agierende Initiativen in Deutschland oftmals entweder bei der Beschwörung einer besseren EU oder in verschiedenen „do it yourself“-Universalismen.

Die UNO als Bezugspunkt für **emanzipative Theorie und Praxis** muss selbst Gegenstand der Auseinandersetzung, der **Kritik** und der **Reform** werden – gerade im 75. Jahr ihres Bestehens!

Welche Kritikpunkte und Reform-Initiativen gibt es? Wie könnte die UNO in Zukunft eine wirklich inklusive, demokratisch legitimierte und effektive politische Institutionalisierung von solidarischem Kosmopolitismus werden? Wie kann sie ein Bezugspunkt für lokale politische Praxen sein – auch im Ruhrgebiet, auch in Oberhausen – in diversen Themenfeldern wie Migration, Umwelt, Gesundheit, Kultur ...?

Diese Fragen wollen wir gemeinsam erörtern. Mit Bezug auf lokal konkrete Themen, aus Positionen politischer Randständigkeit – in gemeinsamer Perspektive: **solidarisch kosmopolitisch.**



### Wer macht's?

**Ute Klissenbauer** ist Künstlerin. Sie beschäftigt sich seit 2003 mit dem Themenkomplex Vereinte Nationen und Kosmopolitismus.

**Stefan Schroer** hat mal Philosophie studiert.



## Wann? Wo?

FR 18.09.2020, 19 Uhr: **Was geht mich das an?** // Supermarkt der Ideen, Goebenstraße 83  
Die UNO als Idee und Realität. Geschichte und Gegenwart der Welt-Organisation – mit UN-Mitarbeitern/-Engagierten aus NRW

SA 19.09.2020., 19 Uhr: **UFO UNO – Solidarischer Kosmopolitismus** // Supermarkt der Ideen, Goebenstraße 83  
Science- & Fiction-Performance Lecture von Ute Klissenbauer mit Stefan Schroer und Jan Arlt, anschließend Diskussion

SA 03.10.2020, 19 Uhr: **Der Klimawandel & die 17 Nachhaltigkeitsziele (SDGs) der UNO** // Supermarkt der Ideen, Goebenstraße 83 – mit *Fridays for Future Oberhausen*

DO 26.11.2020, 19 Uhr: **Flucht & Migration** // Supermarkt der Ideen, Goebenstraße 83  
Mit dem UN-Migrationspakt und der UN-Flüchtlingspakt gegen Nationalismen und für Rechte von Migrant\*innen? – mit *Willkommen in Oberhausen* und *Europe Must Act*

DO 28.01.2021, 19 Uhr: **Nachhaltige Kommune Oberhausen?** // Supermarkt der Ideen, Goebenstraße 83 – mit Politiker\*innen aus Oberhausen und aus der SDG-Kommune Neukirchen-Vluyn

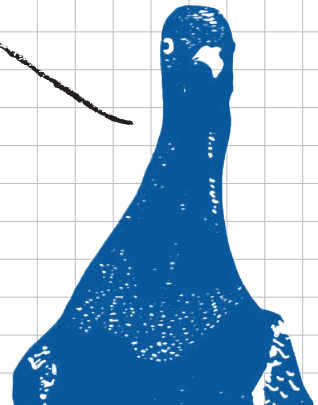
SO NAH UND DOCH SO FERN ...

zusammen mit 



REGIONALVERBAND  
**RUHR** 

weitere Infos s. S. 68







Da gibt's einen Garten für alle im Quartier!



# fakultät II

## Einfach mal machen // Wem gehört die Stadt?

Do-it-yourself / Faites-le vous-mêmes /  
Sadece yap / افعليها بنفسك

**Ihr könnt selbst aktiv werden:** Du wolltest immer schonmal auf eine Hauswand malen? In unserem neuen Quartiersgarten ein Baumhaus bauen oder Gemüse anpflanzen? Überlegen, wie wir in unserem Viertel dem Klimawandel entgegenwirken können?

**Dann bist du bei uns genau richtig!**

Letztes Semester haben wir, die Fak II mit all ihren Teilnehmenden, unser Quartier etwas bunter gemacht und an einigen Ecken unseren Stempel hinterlassen.

**Hier und da** entdeckt man in Oberhausen plötzlich neue Blumen, eine Bank auf der Goebenstraße hat ihren Platz gefunden, die Mauern rund ums Druckluft haben neue Motive bekommen, im Supermarkt der Ideen wurden 3D-Drucker zusammengebastelt.

Das soll genau so weitergehen. **Wir möchten Leben auf unsere Straßen und zwischen die Häuser bringen!**

Komm vorbei, wir freuen uns auf dich!

## Wer macht's?

**Markus Bex** ist Fotograf und hat immer seine Kamera parat. Genauso leidenschaftlich setzt er sein künstlerisches Talent für die Gestaltung von Flyern und Plakaten von kulturellen Events und das euch in den Händen liegende KoVo ein.



<b>Urban Gardening</b> <i>im Gemeinschaftsgarten!</i> .....	24
--	----

<b>Streetart</b> <i>Workshop</i> .....	26
---	----

<b>Think the grids – Nachhaltigkeit jetzt!</b> <i>Workshop</i> .....	28
---	----



# Einfach mal machen // Wem gehört die Stadt?

## Urban Gardening

---

### Gemeinschaftsgarten / Community garden / Jardin commun / Topluluk bahçesi / حديقة المجتمع

#### Latzhose an und rein ins Beet!

Seit Anfang des Jahres hat die Freie Uni Oberhausen einen eigenen Garten !!!

Das 1000 qm große Grundstück liegt zwischen Gustavstraße und Altenberger Straße. Wir wollen Gemüse und Kräuter anpflanzen, Insektenhotels bauen – und natürlich das Gepflanzte gemeinsam ernten und verspeisen.

#### Du bist gerne an der frischen Luft und hast einen grünen Daumen? Oder möchtest dir diesen erwerben?

Dann komm vorbei und buddel mit!

#### Wer macht's?

**Katrin Kusnierz** studiert Soziale Arbeit. Während ihres Studiums besuchte sie das Seminar „More than Honey“, geleitet von zwei Mitgliedern des NABU. Dort erfuhr sie von der Wichtigkeit des Urban Gardenings für das ökologische Klima – auch als Lebensraum für Bienen und andere bedrohte Insekten.



## Wann? Wo?

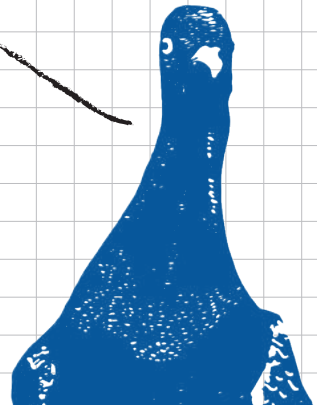
DI 25.08.2020, 18 Uhr: **Wir lernen uns und den Garten kennen** //  
Quartiersgarten, Gustavstraße 64, Hofeingang

DI 08.09.2020, 18 Uhr: **Wir schmieden neue Pläne für den Garten**  
// Quartiersgarten, Gustavstraße 64, Hofeingang

**Ab dann gemeinsame Treffen alle zwei Wochen dienstags.**

**Der Garten ist aber jeden Tag für alle FUni-  
Gärtner\*innen offen!**

**DU HAST DEN RASEN SCHÖN!**





# Einfach mal machen // Wem gehört die Stadt?

## Streetart

---

### Workshop / Séminaire / sokak sanatı atölyesi / ورشة فن الشارع

Wie werden politische Ansichten und ihre Äußerung zu Kunst?

Besonders in der Street-Art wird diese Frage immer wieder gestellt und neu beantwortet.

Die direkte Ausdrucksform – Faust zerschlägt Nazi-Kreuz – ist manchmal angemessen. Jedoch sind die **Wege der Straßenkunst so vielseitig und verwinkelt wie die Straßen in den Städten**. Und so gibt es in ihrer Geschichte und Gegenwart auch viele politische Ausdrucksformen und spannende Arbeiten, welche die Kunstwelt – vom Bürgersteig bis in die Museen hinein – immer wieder beeinflussen.

Einige von diesen Arbeiten und Formen wollen wir am ersten Tag unseres Seminars kennenlernen. Und uns von ihnen inspirieren lassen – **um dann am nächsten Tag selbst die Spraydosen und weitere Farben in die Hand zu nehmen**.

**Kommt vorbei und macht mit!**

Es sind keine Vorkenntnisse und keine praktischen Erfahrungen nötig. Das Material für eure Street-Art wird von uns bereitgestellt.

## Wer macht's?

**Aaron.St** ist ein interdisziplinärer Künstler aus dem Ruhrgebiet. Er setzt sich mit zeitgenössischen Themen auseinander und hat unterschiedliche Wege und Medien, diese zu interpretieren. Bei der Materialwahl setzt er auf Upcycling und Umnutzung von scheinbar nutzlosen oder einseitigen Dingen. Seine Arbeiten inspirieren immer wieder zu einer selbstbestimmten, reflektierten Lebensart und zu kreativer Auseinandersetzung mit Konsum und Kunst.

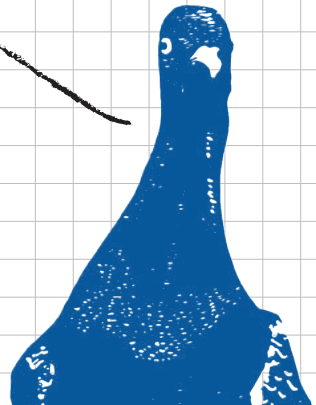



## Wann? Wo?

DI 01.09.2020 // 16 – 19 Uhr: **Theorie** // Bahnhofsturm, Willy-Brandt-Platz 1

MI 02.09.2020 // 15 – 19 Uhr: **Praxis** // Druckluft, Am Förderturm 27

ALLES FÜR DIE WAND!



zusammen mit 



WELTBAUSTELLE  
OBERHAUSEN

weitere Infos s. S. 68

# Einfach mal machen // Wem gehört die Stadt?

## Think the grids – Nachhaltigkeit jetzt!

---

### Workshop / Séminaire / Atölye / ورشة عمل

**Wie könnte unsere Zukunft in einer nachhaltigen Welt aussehen?**

Und wie konkret **unser Wohnquartier der Zukunft?**

Damit wollen wir uns in diesem Workshop beschäftigen.

Die Grundlage hierfür bilden die 17 Ziele für nachhaltige Entwicklung der UN, kombiniert mit konkreten technischen Vorgaben. Wir möchten zwei Wohnquartiere entwickeln: ein Neubau- und ein saniertes Altbau-Quartier.

**Eure Ideen und Vorstellungen** sind hier gefragt. Nicht nur Bereiche wie Schwarz-, Grau- und Regenwasser-Nutzung, **regenerative Energie-** und Speichertechnik sowie die Funktionsweise von smart grids, auch ganz alltägliche Dinge wie die **regionale Produktion von Lebensmitteln**, Sharing-Modelle, „Wohnen gegen Hilfe“ und das „**Netzwerk Nachbar**“ werden in unseren Entwürfen umgesetzt.

Für die Teilnahme brauchst du keinerlei Fachkenntnisse. Wenn du dich also für das Thema interessierst und es dir auch wichtig ist, mit allen Teilnehmenden respektvoll und gleichberechtigt umzugehen, dann bist du hier genau richtig.

## Wer macht's?

**Eckhard Melang**, Jahrgang 1961, ist begeistert von den 17 Nachhaltigkeitszielen der UN und wünscht sich eine immer gerechter und gesünder werdende Welt. Er vertritt die Ansicht, dass wir als Bürger\*innen über die Nachhaltigkeitsziele und deren konkrete Umsetzung intensiv reden sollten.



## Kurz erklärt:

**Nachhaltig** zu handeln bedeutet, nicht mehr zu verbrauchen, als die Natur wieder erneuern kann.

Acting **sustainably** means not consuming more than nature can renew.

Agir **durablement** signifie ne pas consommer plus que ce que la nature peut renouveler.

Sürdürülebilir davranmak, doğanın yenilenebileceğinden daha fazla tüketmemek anlamına gelir.

التصرف بشكل مستدام يعني عدم استهلاك أكثر مما يمكن للطبيعة تجديده.

## Wann?

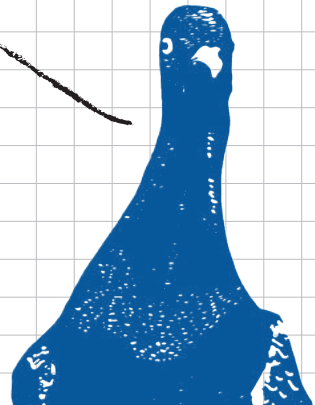
MO 21.09.2020, 18 - 21.30 Uhr  
MO 28.09.2020, 18 - 21.30 Uhr  
MO 05.10.2020, 18 - 21.30 Uhr  
MO 26.10.2020, 18 - 21.30 Uhr

## Wo?

Supermarkt der Ideen, Goebenstraße 83  
Supermarkt der Ideen, Goebenstraße 83  
Supermarkt der Ideen, Goebenstraße 83  
Supermarkt der Ideen, Goebenstraße 83

Falls ihr beim ersten Termin nicht könnt, schreibt bitte eine Email an [think-the-grids@posteo.de](mailto:think-the-grids@posteo.de).

WIE, OHNE AUTO?!



zusammen mit 



weitere Infos s. S. 68







APOTHEKE



# fakultät III

## **Sport & Bier // Wer bewegt die Stadt?**

Sports & Beer / Sports & bière / Spor ve bira  
/ الرياضة والبيرة

Ein Shut-Down ist kein Knock-Out. Aber er macht doch **Lust auf neue Aktivität und Gemeinschaft.**

Und so haben wir, Eure FAK III der FUni Oberhausen, unsere Angebote für dieses Semester unter dem Motto erstellt:

### **Gemeinsam aktiv sein!**

\_Mit einem **Roll-Abend** durch Oberhausen und anschließendem Kino-Abend auf dem Museumsbahnsteig! Siehe dazu auf der nächsten Seite.

\_Mit **FUni-Sport**: An jedem 2.-5. Mittwoch im Semester machen wir Euch Beine oder auch mal nur Arme (Bool) oder Hände (Kicker). 17 Mittwoche – 16 Sportarten! Los geht's immer um 18 h, an verschiedenen Orten in unserem Quartier. Schaut nach auf Seite 63.

Und an jedem ersten Mittwoch im Monat kümmern wir uns um die neue **FUni-Bar**. Natürlich gibt es da Bier – auch sportlich alkoholfreies – und andere Getränke. Doch wie jede gute Kneipe soll auch unsere vor allem ein Ort der Kommunikation sein. Wir möchten uns untereinander besser und neue Menschen kennenlernen. Unsere FUni-Bar organisieren wir zusammen mit dem Internationalen Integrationscafé von Terre des Hommes im Zentrum Altenberg – wir freuen uns auf neue Gesichter!

### **Wir sehen uns mittwochs: beim Sport und beim Bier!**

**Oberhausener Roll-Abend &  
Kino auf'm Bahnsteig**

*Let's roll together.....* 34

**FUni-Sport.....** 62

**FUni-Bar.....** 63

**Wer macht's?**

**Daniel Kamenakis** arbeitet als Webentwickler und interessiert sich in seiner Freizeit besonders für Stadtentwicklung, lokale Kultur, Konzerte, Kabarett, Fußball & Fankultur.



## Sport & Bier // Wer bewegt die Stadt?

### Oberhausener Roll-Abend & Kino auf'm Bahnsteig

---

**Let's roll together / Roulons-ensemble! / Birlikte bisiklete binelim / دعونا نندرج بالسكوتر معا**

**Lasst uns alle gemeinsam durch unser Quartier rollen!**

Nach den langen Wochen und Monaten, in denen wir überwiegend zuhause sitzen mussten, ist es an der Zeit für Bewegung quer durch den Stadtraum – denn die Straße gehört den Menschen, nicht den Autos!

Also motiviert eure Freund\*innen, schnappt euch Rollschuhe, Tretroller, Inlineskates, Fahrrad, E-Bike, Lastenrad oder Skateboard und rollt mit uns! Die genaue Route wird rechtzeitig vor dem Termin auf der FUni-Homepage, über Facebook, per Mail über den FUni-Newsletter (Anmeldung: uni@kitev.de) und auf Plakaten bekannt gegeben. Sie eignet sich für alle Altersstufen – bringt gerne auch eure Kinder und Großeltern mit!

Anschließend treffen wir uns auf dem Museumsbahnsteig im Oberhausener HBF zum **Open Air-Kino**. Der Filmtitel wird noch nicht verraten, aber hier schon mal ein Hinweis: Es geht, passend zur Roll-Abend, um die Skaterszene.

### Wer macht's?

**Sonja Broy** bewegt sich an den Schnittstellen von Stadtplanung, partizipativer Quartiersentwicklung, Feminismus, Fußball und Projektmanagement und ist Teil des Rektorats der Freien Universität Oberhausen.



**Inga Rellermeyer** ist Teil der Oberhausener Rollderderby-Mannschaft Mine Monsters. Darüber hinaus ist sie auch im Stadion Niederrhein bei Rot Weiß Oberhausen anzutreffen und hier Mitglied des Fanrates.



**Daniel Kamenakis** arbeitet als Webentwickler und interessiert sich in seiner Freizeit besonders für Stadtentwicklung, lokale Kultur, Konzerte, Kabarett, Fußball & Fankultur.





# Terminkalender

---

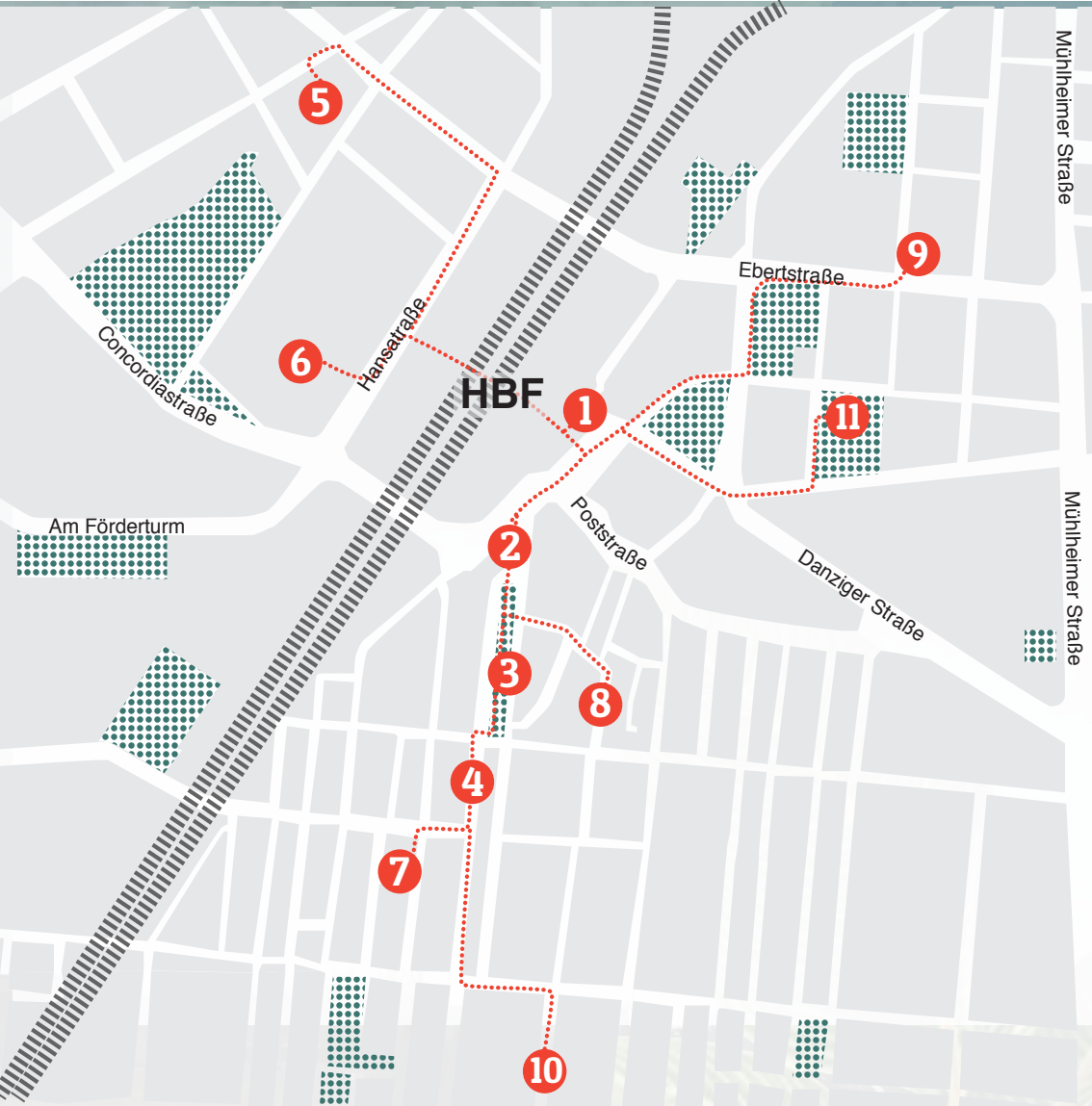
Wann ist was? Was ist wo? / Quand et où? / When is what? What's where? /  
Ne zaman? Nerede? / متى ماذا؟ ماذا أين؟





AUGUST	SEPTEMBER	OKTOBER	NOVEMBER
01 SA	01 DI <b>Streetart (S. 26)</b>	01 DO <b>Climate Fiction (S. 54)</b>	01 SO
02 SO	02 MI <b>Streetart (S. 26)</b> <b>FUni-Bar</b>	02 FR	02 MO
03 MO	03 DO <b>Climate Fiction (S. 54)</b>	03 SA <b>UFO UNO (S.18)</b>	03 DI
04 DI	04 FR <b>Sicherer Hafen (S. 66)</b>	04 SO <b>Weltbaustelle (S. 66)</b>	04 MI <b>FUni-</b>
05 MI	05 SA	05 MO <b>Nachhaltigkeit Jetzt!</b> <b>(S. 28)</b>	05 DO <b>Climat</b>
06 DO	06 SO	06 DI	06 FR
07 FR	07 MO	07 MI <b>FUni-Bar</b>	07 SA <b>Kreati</b> <b>(S. 12)</b>
08 SA	08 DI <b>Urban Gardening (S.24)</b>	08 DO <b>Erzählcafé (S. 10)</b>	08 SO
09 SO	09 MI <b>Integrationskurs (S. 58)</b> <b>FUni-Sport</b>	09 FR	09 MO
10 MO	10 DO <b>Climate Fiction (S. 54)</b>	10 SA <b>Ich fahre weg (S. 12)</b> <b>Selbstständig (S. 16)</b>	10 DI
11 DI	11 FR <b>Roll-Abend &amp; Kino</b> <b>(S. 34)</b>	11 SO	11 MI <b>Integrat</b> <b>FUni-S</b>
12 MI	12 SA <b>Zeitzeuge Film &amp; Bild</b> <b>(S. 42)</b>	12 MO	12 DO
13 DO	13 SO	13 DI	13 FR
14 FR	14 MO	14 MI <b>Integrationskurs (S. 58)</b>	14 SA <b>Zeitze</b> <b>(S. 42)</b>
15 SA	15 DI	15 DO	15 SO
16 SO	16 MI <b>Tu dir gutes (S. 12)</b> <b>Debattierclub (S.52)</b>	16 FR	16 MO
17 MO	17 DO <b>Erzählcafé (S. 10)</b>	17 SA	17 DI
18 DI <b>Du bist schön (S.12)</b>	18 FR <b>UFO UNO (S.18)</b>	18 SO	18 MI <b>FUni-</b>
19 MI <b>FUni-Sport</b>	19 SA <b>Impro-Theater (S. 44)</b> <b>UFO UNO (S.18)</b>	19 MO	19 DO
20 DO	20 SO <b>Impro-Theater (S. 44)</b>	20 DI	20 FR <b>Debatt</b>
21 FR <b>Weltbaustelle (S. 66)</b>	21 MO <b>Nachhaltigkeit Jetzt!</b> <b>(S. 28)</b>	21 MI	21 SA
22 SA <b>Open-Air Kino (S. 66)</b>	22 DI <b>Lesen (S.56)</b>	22 DO	22 SO
23 SO	23 MI <b>FUni-Sport</b>	23 FR	23 MO
24 MO	24 DO	24 SA <b>Neandertal (S. 10)</b> <b>Zeitzeuge Film (S. 42)</b>	24 DI
25 DI <b>Urban Gardening (S.24)</b>	25 FR	25 SO <b>Zeitzeuge Film (S. 42)</b>	25 MI <b>FUni-</b>
26 MI <b>FUni-Sport</b>	26 SA <b>Stadt für alle (S. 14)</b> <b>Zeitzeuge Film (S. 42)</b>	26 MO <b>Nachhaltigkeit Jetzt!</b> <b>(S. 28)</b>	26 DO <b>UFO U</b>
27 DO <b>Erzählcafé (S.10)</b>	27 SO <b>Stadtrundgang (S.14)</b> <b>Poetry Slam (S. 46)</b>	27 DI <b>Lesen (S.56)</b>	27 FR
28 FR	28 MO <b>Nachhaltigkeit Jetzt!</b> <b>(S. 28)</b>	28 MI <b>FUni-Sport</b>	28 SA <b>Poetry</b>
29 SA <b>Kalligraphie-Workshop (S.40)</b>	29 DI <b>Weltbaustelle (S. 66)</b>	29 DO	29 SO
30 SO <b>Kalligraphie-Workshop (S.40)</b>	30 MI <b>FUni-Sport</b>	30 FR	30 MO
31 MO		31 SA	

	DEZEMBER	JANUAR	FEBRUAR
	01 DI <b>Lesen (S. 56)</b>	01 FR	01 MO
	02 MI <b>FUni-Bar</b>	02 SA	02 DI
	03 DO	03 SO	03 MI <b>FUni-Bar</b>
<b>Bar</b>	04 FR	04 MO	04 DO
<b>Science Fiction (S. 54)</b>	05 SA	05 DI	05 FR
	06 SO	06 MI <b>FUni-Bar</b>	06 SA
<b>TV? Kann ich!</b>	07 MO	07 DO	07 SO
	08 DI	08 FR	08 MO
	09 MI <b>Integrationskurs (S. 58) FUni-Sport</b>	09 SA	09 DI
	10 DO	10 SO	10 MI <b>FUni-Sport</b>
<b>Integrationskurs (S. 58) Sport</b>	11 FR	11 MO	11 DO
	12 SA	12 DI <b>Lesen (S. 56)</b>	12 FR
	13 SO	13 MI <b>Integrationsk. (S.58); FUni-Sport</b>	13 SA
<b>Lehrer Film &amp; Bild</b>	14 MO	14 DO	14 SO
	15 DI	15 FR	15 MO
	16 MI <b>FUni-Sport</b>	16 SA <b>Schau mal, was ich alles kann! (S. 12)</b>	16 DI
	17 DO	17 SO	17 MI
<b>Sport</b>	18 FR	18 MO	18 DO
	19 SA	19 DI	19 FR <b>Abschlussparty</b>
<b>Debattierclub (S. 52)</b>	20 SO	20 MI <b>FUni-Sport</b>	20 SA
	21 MO	21 DO	21 SO
	22 DI	22 FR <b>Debattierclub (S. 52)</b>	22 MO
	23 MI	23 SA	23 DI
	24 DO	24 SO	24 MI
<b>Sport</b>	25 FR	25 MO	25 DO
<b>UFO UNO (S.18)</b>	26 SA	26 DI	26 FR
	27 SO	27 MI <b>FUni-Sport</b>	27 SA
<b>Open Mic Slam (S. 46)</b>	28 MO	28 DO <b>UFO UNO (S.18)</b>	28 SO
	29 DI	29 FR	
	30 MI	30 SA	
	31 DO	31 SO	



- 1** kitev // Bahnhofsturm, Willy-Brandt-Platz 1
- 2** Unterhaus // Friedrich-Karl-Straße 4
- 3** Saporishja-Platz
- 4** Supermarkt der Ideen // Goebenstraße 83
- 5** Quartiersgarten // Gustavstraße 70
- 6** Zentrum Altenberg // Hansastraße 20
- 7** Gdanska // Altmarkt 3
- 8** Café Klatsch // Elsässer Straße 17
- 9** Theater Oberhausen // Sedanstraße
- 10** K14 // Lothringer Straße 64
- 11** Grillpark // Grilllostraße, am Rathaus

WO GEHT'S DENN  
HIER LANG?



## **Wann? Wo?**

FR 11.09.2020

18.30 Uhr: **Roll-Abend** // Treffpunkt Oberhausen Hbf, Radstation

21.30 Uhr: **Open-Air Kino** // Museumsbahnsteig, Oberhausen Hbf









# fakultät IV

## Kunst im Quartier // Wie klingt die Stadt?

Arts / Art / Sanat / فن

**“Jedes Kind ist ein Künstler. Das Problem ist, Künstler zu bleiben, wenn man erwachsen wird.”** (Pablo Picasso)

Kreativität steckt in jeder und jedem von uns und ist quasi Teil unserer DNA. War es als Kind noch völlig selbstverständlich, seiner Phantasie freien Auslauf zu geben, geht diese Fähigkeit im Erwachsenenstadium häufig verschütt. Wir möchten sie mit euch wieder ausgraben!

Ob durch **Körper, Film, Schrift oder Stimme** ... wir verschaffen uns mithilfe verschiedener Medien künstlerischen Ausdruck. **Alles kann, nichts muss** ist bei jedem Seminar die Devise. Falsch oder richtig gibt es nicht, sondern nur rauslassen und zur Gestalt bringen. **Das setzt nicht nur jede Menge Glückshormone frei**, auch lassen sich neue Seiten an uns entdecken, die uns auch in anderen Lebensbereichen nutzen können.

### Wer macht's?



Ich heiße **Gesina**, bin irgendwas zwischen dreißig und vierzig und ein großer Theaterfan. Meine Kindheit und Jugend habe ich in Oberhausen verbracht, wohin ich nach einigen Jahren in der Ferne 2016 auch wieder zurückkehrte. Die lokale Kunst- und Kulturszene ist mein Zuhause.

**Sina** ist in Berlin geboren und in Oberhausen aufgewachsen, hat sich 2008 ihr Schauspiel-Diplom in Stuttgart erspielt. Nach vier Jahren Stuttgart war es wieder Zeit für NRW. In Düsseldorf hatte sie ihr erstes Festengagement, seit 2011 arbeitet sie als freie Künstlerin an Stadttheatern und in der freien Szene.



**Arabische Kalligraphie**  
*Kalligraphie-Workshop*..... 40

**Zeitzeuge Film & Bild**  
*Film, Musik & Diskussion*..... 42

**Erwartet das Unerwartete!**  
*Schauspiel-Workshop*..... 44

**Poetry Slam in different languages**..... 46



### Arabische Kalligraphie

---

#### Calligraphy workshop / Calligraphie séminaire / Kaligrafi alölyesi / ورشة الخط العربي

Kalligraphie ist **die Kunst des schönen arabischen Schreibens**. Nach einem Einblick in den Ursprung und die Geschichte der arabischen Kalligraphie stellt Redouane Zouair uns die verschiedenen Schreibtechniken vor und bringt uns in einem **zweitägigen Workshop** die Basistechniken arabischer Kalligraphie bei.

In einer **begleitenden Ausstellung** gibt Redouane Zouair Einblicke in seine künstlerische Arbeit.

#### Wer macht's?

**Redouane Zouair**, Kalligraph aus Italien mit marokkanischem Hintergrund, unterrichtet die arabischen Schriftarten und Bildende Kunst.



## Wann?

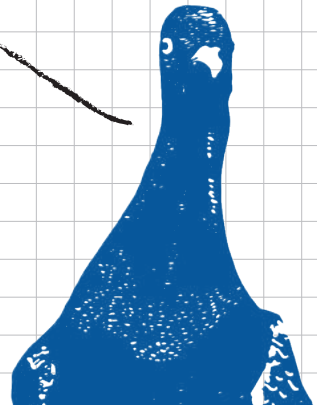
SA 29.08.2020 // 16 Uhr

SO 30.08.2020 // 16 Uhr

## Wo?

Ausstellungsräume neben dem Unterhaus, Friedrich-Karl-Straße 4

تأرجح الريشة  
نوسان پرن پرن





## Kunst im Quartier // Wie klingt die Stadt?

### Zeitzeuge Film & Bild – Super8, Video, Talk

---

**Film, Bild, Musik & Diskussion / Movie, picture, music & discussion / Film, image, musique & discussion / Film müziği tartı ması / فيلم وموسيقى ومناقشة**

Schon immer dokumentierten Filme und Bilder unsere Zeit. Wir nutzen die Medien Film und Video, um Dinge nicht in Vergessenheit geraten zu lassen, und zeigen, wie nah eigentlich „Gestern“ ist.

Im Rahmen der Freien Universität Oberhausen zeigen wir euch verschiedene Filme, die sich ganz unterschiedlich mit diesem Thema auseinandersetzen.

Sie alle gehen auch den Fragen nach: Wie sehr hat uns die Dokumentation durch Film und Bild in der Vergangenheit beeinflusst? Inwieweit werden wir in der Gegenwart und Zukunft durch die Dokumentation von Film und Bild beeinflusst? Und was wurde, was wird und was kann durch Filme und Bilder ausgedrückt werden?

Begleitet werden die **Filme** durch Referenten, **Texte, Bilder, Diskussionen und Musik**.

Wir laden herzlich zu einem offenen Austausch ein.

### Wer macht's?



**Geremia Carrara**, geboren in Neapel, lebt in Köln als Filmwissenschaftler, Dokumentarfilmer, Videokünstler. In den letzten Jahren hat er sich der Entwicklung von Performance-Projekten mit Schmalfilmen und Musik gewidmet und versuchte die Kolonisierung unserer Vorstellungswelt durch institutionelle Bilder in einer fortgeschrittenen kapitalistischen Gesellschaft zu untersuchen.

**Rebecca Gottschick** beschäftigt sich mit Kunst, Fotografie und Malerei, immer öfters auch mit Bild und Ton. Bei künstlerischen Installationen, aber auch in gemeinschaftlichen Ausstellungen zeigt sie analoge und digitale Kunst. Letztes Semester hüpften ihre kleinen bunten Tauben ins und durchs KoVo. Dieses Semester zeichnete sie die FUni Dozent\*innen.



## Wann? Wo?

### Filmreihe mit Diskussion:

SA 12.09.2020, 19 - 22 Uhr: **Eine Reise durch das Ruhrgebiet** // Museumsbahnsteig, Oberhausen Hbf

Digitalisierte Super8- und Schmalfilme: Geremia Carrara // Bilder: Rebecca Gottschick // Texte und Live-Musik: Thomas Machoczek (Inter:pol) und Raimond Harmes (Raum für Notizen). Im Anschluss führen uns Ruhrgebeat-Klänge in die Nacht hinein.

SA 26.09.2020, 19 - 22 Uhr: **Berufsverbot '72** // Fabrik K14, Lothringer Straße 64

Projektion des Dokumentarfilms „Abgestempelt als Verfassungsfeind“ und Gespräch mit Angelika Lehnndorff-Felsko, einer in den 70er Jahren engagierten linken politischen Aktivistin, selbst vom Berufsverbot betroffen.

Zum Abschluss zeigen wir noch den achtminütigen Kurzfilm „Freiheit im Beruf – Demokratie im Betrieb“, der 1979 auf einer Demo entstanden ist und heute live vertont wird.

SA 24.10.2020 + 25.10.2020, 12 - 24 Uhr: **Lockdown** // Zentrum Altenberg, Eisenlager und Schmiede, HansasträÙe 20

Der coronabedingte Lockdown war auch eine Wiederentdeckung der Stille. Befreiend, bedrohlich, ungewohnt. Die gleichnamige Installation/Performance reflektiert den Weg dorthin in Klängen, Tondokumenten und Bildern.

Musik und Klänge: Thomas Machoczek, Ioannis Zedamanis, Andreas Hilburg  
Bilder: Geremia Carrara // Video: Rebecca Gottschick

Mach mit! Hast du etwas im Lockdown gemalt, geschrieben, fotografiert, gedichtet? Dann beteilige dich gerne mit deinen Werken. Melde dich unter: FUnIFAK4@gmail.com

SA 14.11.2020, 19 - 22 Uhr: **Bilder denken** // Bahnhofsturm, Oberhausen Hbf

Zeitzeuge Mensch und Film im gemeinsamen Dialog.

Analoge und digitalisierte Super8- und Schmalfilme: Klaus Zorn

Zeitzeuge und Referent: Klaus Zorn

### Information zu den Filmen:

*Das Archiv für Familien- und Amateurfilm des Ruhrgebiets* entstand im Rahmen des Projektes Interkultur Ruhr (RVR) mit Unterstützung des Forums für Geschichtskultur an Ruhr und Emscher e.V. Archivträger ist die Stiftung Ruhr Museum.

FRÜHER WAR ALLES BESSER  
- ODER?!



# Kunst im Quartier // Wie klingt die Stadt?

## Erwartet das Unerwartete! Improvisationstheater

---

### Schauspiel / Drama workshop / Atelier de théâtre / Oyunculuk Atölyesi / ورشة تمثيل

**Ihr habt Lust auf die Bühne zu gehen**, euch spielerisch auszudrücken? Wir möchten mit euch improvisieren (lernen)!

Lasst uns gemeinsam und spontan Geschichten entwickeln, Charaktere aus dem Nichts entstehen lassen, den Kopf freimachen und uns dabei zwanglos dem Spaß an der Freude hingeben.

**„Ich weiß nicht, was passiert. Ich weiß, dass etwas passiert. Und ich weiß, das, was passiert, wird gut.“**

Interessierte kommen bitte zum Kennenlernen am: SA 19.09. + SO 20.09. von 11-17 Uhr zum Gdanska am Altmarkt (genutzt werden Proberäume im hinteren Bereich). Weitere Termine werden mit allen gemeinsam vereinbart.

*Willkommen sind auch Menschen, die die deutsche Sprache nicht nutzen.*

*People who do not use the German language are also welcome.*

*Les personnes qui n'utilisent pas la langue allemande sont également les bienvenues.*

*Alman dilini kullanmayanlar da kabul edilir.*

*نرحب أيضاً بالأشخاص الذين لا يستخدمون اللغة الألمانية.*

**Auch Musiker\*innen sind herzlich eingeladen mitzumachen.** Das Erscheinen in bequemen Klamotten wird sehr empfohlen – **wir werden uns bewegen!**

#### Wann?

SA 19.09.2020 // 11 - 17 Uhr

SO 20.09.2020 // 11 - 17 Uhr

#### Wo?

Gdanska, Altmarkt 3

Gdanska, Altmarkt 3

## Wer macht's?

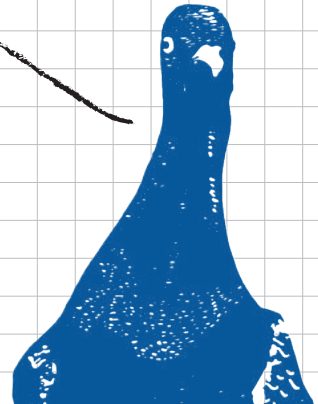


Ich heiße **Gesina**. Die Welt im und ums Theater zu erleben, war und ist meine große Leidenschaft. Das Erleben selbst auf der Bühne und vor einem Publikum zu stehen, hat mein Leben sehr positiv verändert und in mir die Begeisterung geweckt, diese Erfahrung auch an andere weiterzugeben. Improvisationstheater hat es mir besonders angetan. Denn oft führt gerade die unerwartete, spontane Reaktion zur amüsantesten Absurdität und lässt uns eine herrliche Situationskomik erleben.

**Sina** ist Mitgründerin des Theater- & Performance-Kollektivs „Die Happy Few“ und arbeitet immer wieder gerne vor sowie auch hinter der Kamera. Mit der Regisseurin Ariane Kareev und in Kooperation mit Kitev und dem Unterhaus erarbeitete sie 2019 das Theaterstück „IPHIGENIA“. Im letzten Semester der FUni entstand unter Sinas Leitung der Oberhausener MOPPERCHOR.



**LET IT FLOW!**



# Kunst im Quartier // Wie klingt die Stadt?

## Poetry Slam in different languages

### Slam de poésie / şiir çarpması / أمسية شعرية

Poetry Slam ist eine auch im Ruhrgebiet verbreitete junge Kunstform: **Selbst geschriebene Texte werden** von ihren Autor\*innen **vor Publikum performt**. Der Inhalt der Texte ist nur ein Element, sinnlich erlebbar ist auch der Klang der live vorgetragenen Sprache(n).

**In Oberhausen wird Ruhrpott gesprochen – und ca. 70 andere Sprachen.** Zeit, einige von ihnen in einem mehrsprachigen Poetry Slam erklingen zu lassen!

**We speak „Ruhrpott“ in Oberhausen – and about 70 other languages.** Time to let some of them sound in a multilingual poetry slam!

**Oberhausen parle „Ruhrpott“ - et environ 70 autres langues.** Il est temps de laisser certains d'entre eux sonner dans un slam de poésie multilingue !

**Oberhausen da Ruhrpottça konuşulur - ayrıca yaklaşık 70 farklı dil.** Çokdilli bir Poetry Slam ile bu dillerin bazılarına yer vermenin tam zamanı.

في أوبرهاوزن يتحدث الناس بلهجة الرور بوت وحوالي 70 لغة أخرى. إنه الوقت لسماع بعض منهم في أمسية شعرية متعددة اللغات. در أوبرهاوزن به لهجه ارور بوت صحبت میشه و 70 لهجه دیگر. برخی از آنها در شعر به منظور جلوه دادن شعر به صورت پاپ-

## Wer macht's?

**Omar Mohamad** ist Veranstaltungskaufmann, arbeitet im interkulturellen Bereich an verschiedenen Projekten und ist sehr daran interessiert, gemeinsam neue Wege für die Gesellschaft zu schaffen, um miteinander, statt nebeneinander zu arbeiten. Er möchte andere Kulturen kennenlernen und Bewegung in das Ruhrgebiet bringen.





## Wann?

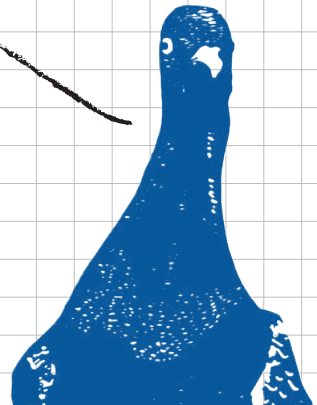
SO 27.09.2020 // 18 Uhr

SA 28.11.2929 // 18 Uhr

## Wo?

LEERSTAND, Oberhausen Hbf, Willy-Brandt-Platz 1

YAHU, NİHAYET YA, UNSER  
SPRECH YA. HA ŞÖYLE!





5



5



5



USEN- Wiege der Ruhrindustrie





# fakultät V

## Gott & die Welt // Wie denkt die Stadt?

Philosophies / Felsefe / فلسفة

**Warum** können Menschen völlig unterschiedlicher Auffassung über die wirkliche Welt sein und trotzdem gemeinsam handeln? (Was ja hier im Ruhrgebiet schon seit 150 Jahren ganz selbstverständlich der Fall ist ...)

Und wie können wir von unreflektierten Meinungen zu begründeten Ansichten gelangen? Und warum sollten wir dies tun? Und wie?

DIE GROSSEN FRAGEN DER MENSCHHEIT:

Was kann ich wissen? – Was darf ich hoffen? – Was ist der Mensch?

Was soll ich tun?

FAK V ist auf der Suche nach Antworten ... diesmal mit:

\_Literatur: **Der gewöhnliche Leser**

\_Wissenschaft & Gesellschaft: **Climate Fiction** – aus der Zukunft ins Heute blickende Ananalysen zum Klimawandel

\_Philosophie: ein kleiner **Integrationskurs** für alle  
und natürlich wieder mit unserem schon berühmten

\_**Debattierclub** – diesmal in der Kulturkneipe Gdanska am Altmarkt!

## Wer macht's?

**Schmalle** arbeitet als Erzieher mit jungen Erwachsenen, insbesondere mit Geflüchteten in Oberhausen. In seiner Freizeit betreibt er den antifaschistischen Blog „Schmalle und die Welt“, hält Vorträge über Nationalismus und religiösen Fundamentalismus und engagiert sich ehrenamtlich in Integrations- und Kulturprojekten. Demokratie, Menschenrechte und Humanismus bilden das Fundament seiner Arbeit.



**Debattierclub**  
*Mehr Streiten ist besser für die Gesellschaft!*..... 52

**Climate Fiction**  
*Wie könnte die Welt in 100 Jahren aussehen?*..... 54

**Der gewöhnliche Leser**  
*Lesen und Unterhalten*..... 56

**Integrationskurs**  
*Miteinander nachdenken*..... 58





# Gott & die Welt // Was denkt die Stadt?

## Debattierclub

---

### Panel Discussions / Club de débat / Tartışma kulübü / نادي المناظرة

**Nicht mehr ausweichen!** Mehr Streiten ist besser für die Gesellschaft.

In einer Zeit, in der immer mehr Menschen sich zu populistischen und extremistischen Positionen hingezogen fühlen, leidet vor allem eine **offene Debatte in der Gesellschaft**, in der verschiedenste Menschen ihre Positionen anhand konkreter Argumente austauschen und über diese auch streiten.

Eine intakte Demokratie lebt von einer differenzierten Argumentations- und Streitkultur. Die Freie Uni bietet die Möglichkeit, diese Kultur auf die Bühnen der Stadt zu holen – streitbar und direkt, wie man es seit jeher im Ruhrgebiet kennt.

In diesem Semester streiten wir über:

**\_Antisemitismus im Deutsch-Rap**

**\_Integration durch Religion – Chance oder Hindernis?**

**\_Festung Europa – Zwischen Menschenrecht und nationalen Interessen**

## Wer macht's?

Schmalle arbeitet als Erzieher mit jungen Erwachsenen, insbesondere mit Geflüchteten in Oberhausen. In seiner Freizeit betreibt er den antifaschistischen Blog „Schmalle und die Welt“, hält Vorträge über Nationalismus und religiösen Fundamentalismus und engagiert sich ehrenamtlich in Integrations- und Kulturprojekten. Demokratie, Menschenrechte und Humanismus bilden das Fundament seiner Arbeit.



## Wann? Wo?

MI 16.09.2020, 19 Uhr // **Antisemitismus im Deutsch-Rap** // Gdanska, Altmarkt 3

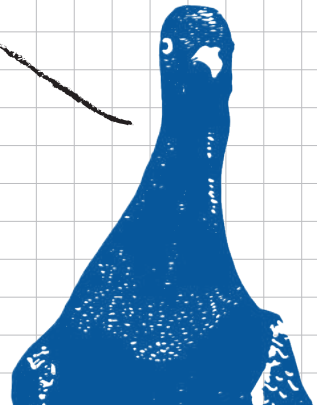
mit Ben Salomo (jüdischer Rapper, Autor aus Berlin), Sarah Rambatz (LAK Shalom, Die Linke Hamburg), Roni87 (Rapper, Journalist aus Berlin) und Sabrina Rasho Si Moussa (Sozialarbeiterin aus Berlin)


FR 20.11.2020, 19 Uhr // **Integration und Religion: Chance oder Hindernis?** // Gdanska, Altmarkt 3

mit Eren Güvercin (Journalist, Autor der Alhambra Gesellschaft aus Köln) u.a.

FR 22.01.2020, 19 Uhr // **Festung Europa – Zwischen Menschenrecht und nationalen Interessen** // Gdanska, Altmarkt 3

IN YOUR BRAIN!



zusammen mit 



weitere Infos s. S. 68

## Climate Fiction

**Wie könnte die Welt in 100 Jahren sein? / How could the world look like in 100 years? / A quoi pourrait ressembler notre monde dans 100 ans? / 100 yıl içinde dünya neye benzeyebilirdi? /**

**كيف يمكن أن يبدو العالم بعد ١٠٠ عام؟**

**Wie sieht unser Leben in 50 und in 100 Jahren aus, wenn wir weitermachen wie bisher? Liegt Oberhausen dann am Meer?**

Dieses Seminar zum Thema **Klimaschutz** beschäftigt sich mit dem Alltag im Jahr 2060 und 2120. Im Stil von **Ex-Post-Analysen** – wir nehmen gemeinsam einen Platz in der Zukunft ein, schauen zurück und zeigen auf, wie es soweit gekommen ist – klären die Teilnehmer\*innen gemeinsam Fragestellungen wie:

1. Was war Klimaschutz und warum musste er scheitern?
  - a. Mindsets, Eigennutz, Manipulation oder nur Bequemlichkeit? Ursachenforschung.
  - b. Was die Fridays-For-Future-Bewegung 1990 hätte bewirken können.
2. Warum ihr nichts gegen den Klimawandel machen könnt. Verantwortung und Machtlosigkeit des Individuums im Jahr 2020.
  - a. **Was hätten wir denn machen sollen?**
  - b. Wer hätte sowas ahnen können?
3. War Oma eine Umweltsau? Zwischen Verachtung und Unverständnis: Leben in einer erwärmten Welt.
  - a. Das Pliozän heute neu erleben. Was bietet uns das Miozän?
  - b. Vergangene Selbstverständlichkeiten neu entdecken. Oder: Was ist Schnee?
4. **Wenn Holland nicht wär, läg Oberhausen am Meer.** Freizeit und Alltag im Jahr 2120.
  - a. Gemeinsam werden gegenwärtige Outdoor- und Modetrends beurteilt.
  - b. Freizeitaktivitäten: Beliebte Ausflugsziele im Oberhausener Watt

## Wer macht's?



**Boris Dresen** engagiert sich als Wissenschaftler am Fraunhofer Institut und als Delegierter in der Ortsgruppe Oberhausen der Parents for Future für Klima- und Ressourcenschutz.

**Eckhard Melang**, Jahrgang 1961, ist begeistert von den 17 Nachhaltigkeitszielen der UN und wünscht sich eine immer gerechter und gesünder werdende Welt. Er vertritt die Ansicht, dass wir als Bürger\*innen über die Nachhaltigkeitsziele und deren konkrete Umsetzung intensiv reden sollten.



## Wann?

DO, 03. Sept. 2020, 19 - 21 Uhr

DO, 10. Sept. 2020, 19 - 21 Uhr

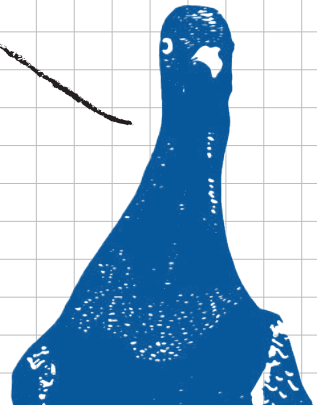
DO, 01. Okt. 2020, 19 - 21 Uhr


DO, 05. Nov. 2020, 19 - 21 Uhr

## Wo?

Café Klatsch, Elsässer Straße 17

**BACK TO THE FUTURE!**



zusammen mit 



weitere Infos s. S. 68

# Gott & die Welt // Was denkt die Stadt?

## Der gewöhnliche Leser

---

### Lesen & unterhalten / Read & talk / Lire & bavarder / okuma ve eğlence / القراءة والترفيه

„...ein gewöhnlicher Leser liest mehr zum eigenen Vergnügen und kaum, um Wissen zu vermitteln oder die Ansichten anderer zu korrigieren. Aus dem Zufälligen ergibt sich eine Art Ganzes.“ (frei nach Virginia Woolf, aus Stefan Bollmann: „Warum Lesen glücklich macht“)

Jede\*r von uns stellt ein Buch vor, das ihm oder ihr gut gefällt, das beeindruckt, zum Lachen und/oder zum Weinen gebracht hat. Ein guter Einstieg in das Buch wäre eine kurze Inhaltsangabe mit eigenen Worten. Ein oder zwei vorgelesene Textpassagen sollen einen Eindruck vermitteln, warum gerade dieses Buch vorgestellt wird.

Inwiefern haben der Inhalt, die Sprache oder etwas ganz anderes mich emotional berührt? Welche Erkenntnisse habe ich gewonnen, und haben diese etwas in mir verändert? Sind mir politisch/gesellschaftlich/sozial/kulturell/historisch neue Einsichten und/oder Zusammenhänge verdeutlicht worden?

Diese Fragen können der Einstieg in den Austausch über die in diesem Buch behandelten Themen sein – und darüber hinaus.

Ziel des Seminars ist es, die **Faszination Lesen** aus persönlicher Perspektive und eigener Begeisterung zu erforschen.

## Wer macht's?

Mein Name ist **Silvia Soppa**, und wie ein roter Faden zieht sich das Lesen durch mein Leben. Mit Ende 30 habe ich zur Buchhändlerin umgeschult. An mir habe ich beobachtet, wie sich mein Lesen im Laufe der Jahre intensiviert und das Verstehen der Welt in und um mich herum bereichert hat.





# notizen

## Wann?

DI 22.09.2020, 18 - 20 Uhr

DI 27.10.2020, 18 - 20 Uhr

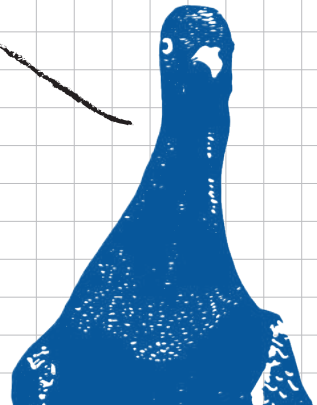
DI 01.12.2020, 18 - 20 Uhr

DI 12.01.2021, 18 - 20 Uhr

## Wo?

Café Klatsch, Elsässer Straße 17

HIER GIBBET WAT ZU  
SCHMÖKERN!



# Gott & die Welt // Was denkt die Stadt?

## Integrationskurs

---

### Miteinander nachdenken / Thinking together / Réfléchir ensemble / birbirleriyle düşünmek / تفکر معا

Der Integrationskurs ist die kleine Schwester des Debattierclubs.

Hier wollen wir **gemeinsam über Fragen nachdenken, die uns generell und aktuell bewegen** und zu denen sich nicht immer Pro- und Contra-Thesen formulieren lassen.

Nach einer kurzen, auch persönlich fragenden Einführung in das jeweilige Thema handeln wir darüber **gemeinsam**; aus verschiedenen Blickrichtungen und in unterschiedlichen Denkweisen wollen wir es erhellen. **Antworten interessieren uns, mindestens ebenso aber unsere und eure Fragen.**

Nach zwei Stunden gedanklicher Arbeit gehen wir zusammen zum Funi-Sport.

### Wer macht's?



**Mohammad Mustafa** war im 1. Semester Co-Rektor der FUni und ist danach einem Ruf an die Ruhr-Universität Bochum gefolgt.



**Gianna Gardeweg** ist Co-Rektorin der FUni, außerdem engagiert bei #EuropeMustAct und möchte aus praktischen Gründen nun Jura studieren.



**Abdo Issa** hat in Aleppo BWL studiert, spielt leidenschaftlich Saz und schwingt gerne das Tanzbein.

**Stefan Schroer** ist Co-Rektor der FUni und gedanklich coronageschädigt.



**Florian Giersch** ist Theologe und Philosoph. Er arbeitet als Seelsorger in einer Katholischen Pfarrgemeinde in Bottrop. In seiner Freizeit podcastet er und macht gerne Musik.

## Wann? Wo?

Jeden 2. Mittwoch im Monat, **16-18 Uhr** // Bahnhofsturm Oberhausen Hbf

MI 09.09.2020: **Habitus und Lebensstile** (Input: Mohammad Mustafa)  
Das Aufwachsen in einer bestimmten Schicht prägt die Persönlichkeit eines Menschen für das ganze Leben.

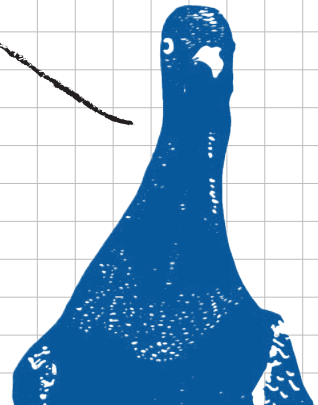
MI 14.10.2020: **Recht** (Input: Gianna Gardeweg)  
Oft empfinden wir gültiges Recht moralisch als Unrecht. Immer öfter aber stehen – insbesondere in der Asylpolitik – politische und rechtliche Anordnungen auch im direkten Widerspruch zu gültigem (Menschen-)Recht. Wie kann das sein? Was können wir tun?

MI 11.11.2020: **Kommunikation** (Input: Abdo Issa)  
Wie können wir uns verständigen? Persönlich und über gesellschaftliche Fragen? In diversen Sprachen und trotz z.T. fundamental verschiedener Ansichten über das Leben und die Welt?

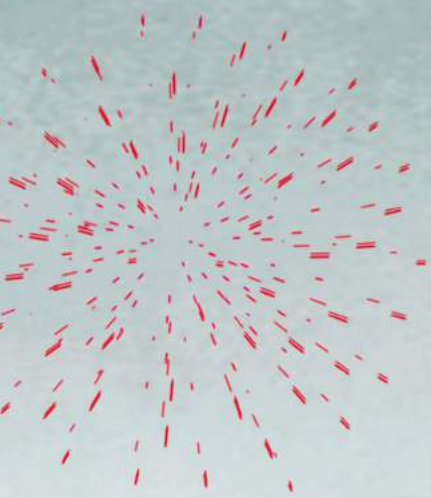
MI 09.12.2020: **Mü(n)digkeit** (Input: Stefan Schroer)  
Gemeinsame Reflexionen zum und aus dem Corona-Shut-Down.

MI 13.01.2021: **Gretchenfrage: Politik und Religion** (Input: Florian Giersch)  
„Wie hältst Du’s mit der Religion (in Staat und Gesellschaft)?“ In den Blick kommen soll zum Einen das spannende Verhältnis von Religion(en) und Gemeinwesen, zum Anderen gehen wir der Frage nach, ob – und wie – es religions- und weltanschauungsübergreifende Kooperation in Gesellschaft geben kann.

DENKSTE ...









# Und sonst so?

**Sports / Sport / Spor / رياضة**

## FUni-Sport – 17 Tage, 16 Sportarten

Ein Angebot unserer FAK III für alle und jede\*n. **Lasst uns was bewegen – auch uns!** An jedem 2. bis 5. Mittwoch im Monat.

Sucht Euch aus, was Euch gefällt. Oder macht mit bei allem: 17 Mittwoche, 16 Sportarten!

Ob Anfänger oder schon Fortgeschrittene: **Alle sind willkommen**, wir sporten gemeinsam und je nach Vorkenntnis, Geschwindigkeit, Ausdauer differenziert!

MI 19.08.20 // 18 Uhr // **Warmradeln** // Start: Oberhausen Hbf, Radstation

MI 26.08.20 // 18 Uhr // **Hatha Yoga** // Musuemsbahnsteig

MI 09.09.20 // 18 Uhr // **Fußball** // Grillo-Park (vor dem Rathaus)

**FR 11.09.20 // 18.30 Uhr // Roll-Abend und Kino auf'm Bahnsteig // s. S. 34**

MI 16.09.20 // \*\*\*heute ab 19 Uhr Debattierclub, s.S. 52\*\*\*

MI 23.09.20 // 18 Uhr // **Dodgeball** // Grillo-Park (vor dem Rathaus)

MI 30.09.20 // 18 Uhr // **Boule** // Saporoshje-Platz

HERBSTFERIEN

MI 28.10.20 // 18 Uhr // **Darts** // Fanprojekt Oberhausen, Marktstr. 150

(bitte anmelden unter uni@kitev.de)

MI 11.11.20 // 18 Uhr // **Kickern** // Unterhaus

MI 18.11.20 // 18 Uhr // **Schwimmen & Rutschen** // Aquapark Oberhausen

MI 25.11.20 // 18 Uhr // siehe *funi.kitev.de*

MI 09.12.20 // 18 Uhr // **Kegeln** // Restaurant International, Helmholtzstr. 108

MI 16.12.20 // 18 Uhr // **Quartiers-Schnitzeljagd** // Start: Saporoshje-Platz

WINTERFERIEN

MI 13.01.21 // 18 Uhr // **Hatha Yoga** // Bahnhofsturm

MI 20.01.21 // 18 Uhr // siehe *funi.kitev.de*

MI 27.01.21 // 18 Uhr // siehe *funi.kitev.de*

MI 10.02.21 // 18 Uhr // **Auslaufen & Sauna** // Revierpark Vonderort (Treff: Eingang Solbad)

FLAN  
FLU

---

# Drink & talk / Boire & bavarder / شرب وترفيه / iç ve eğlendir

## FUni-Bar

An jedem ersten Mittwoch im Monat treffen wir uns in unserer neuen FUni-Bar. Zum Austausch aller Studierenden der Freien Uni Oberhausen untereinander und mit Menschen aus dem Quartier, die wir über die FUni (noch) nicht kennengelernt haben.

Die FUni-Bar betreiben wir gemeinsam mit unseren Partnern, dem Soziokulturellen Zentrum Altenberg und Terre des Hommes, zusammen mit dem wöchentlich stattfindenden **Internationalem Integrationscafé**. Wir freuen uns neue Gesichter kennenzulernen!

An jedem Kneipen-Abend wird es einen kleinen Beitrag von und zu aktuellen FUni-Arbeiten geben: **Erzählungen, Filme, Performances** über Geschehenes, Informationen zu Kommendem. Bei gutem Wetter auch im sehr schönen Innenhof des Altenberg-Zentrums!

Vor allem aber wollen wir hier kreuz und quer miteinander sprechen.

**Kommt vorbei!** Immer am ersten Mittwoch im Monat, immer ab 19 h.

K MA AUF  
SKOPFBALL!



### Wann?

MI 02.09.20 // 19 Uhr  
MI 07.10.20 // 19 Uhr  
MI 04.11.20 // 19 Uhr  
MI 02.12.20 // 19 Uhr  
MI 06.01.21 // 19 Uhr  
MI 03.02.21 // 19 Uhr

### Wo?

Zentrum Altenberg

Und sonst so?

## Übersetzungen

### Translations / Traductions / Çeviriler / ترجمات

**We translate!** We want as many people as possible to be able to participate in our offers - no matter how well the German language is spoken. Therefore we provide individual translations for all offers.

So if you would like to participate and don't speak German so well, send us an email in German, English, French, Turkish or Arabic to [uni@kitev.de](mailto:uni@kitev.de). We will then get in touch with you!

\*\*\*\*\*

**Nous traduisons!** Nous voulons que le plus grand nombre possible de personnes puissent participer à nos offres, quelle que soit la qualité de la langue allemande. C'est pourquoi nous proposons des traductions individuelles pour toutes les offres.

Si tu souhaite participer et que tu ne parle pas bien l'allemand, envoie-nous un courriel en allemand, anglais, français, turc ou arabe à [uni@kitev.de](mailto:uni@kitev.de). Nous prendrons alors contact avec toi!

\*\*\*\*\*

**Biz tercüme ediyoruz!** Alman dilinin ne kadar iyi konuşulduğu önemli değil, tekliflerimize olabildiğince çok insanın katılabilmesini sevdi. Bu nedenle, tüm teklifler için ayrı ayrı çeviriler sunuyoruz. Eğer katılmak istiyorsanız ve iyi Almanca bilmiyorsanız, bize Almanca, İngilizce, Fransızca, Kürtçe e-posta gönderin. Türkçe veya Arapça to [uni@kitev.de](mailto:uni@kitev.de). Daha sonra sizinle iletişime geçeceğiz!

\*\*\*\*\*

نحن نترجم! نريد أكبر عدد ممكن من المشاركين في عروضنا - بغض النظر عن مدى قدرة التحدث باللغة الألمانية. نقدم بسرور ترجمات فردية لجميع العروض. لذا إذا كنت ترغب في المشاركة ولا تتحدث الألمانية جيداً ، فأرسل إلينا بريداً إلكترونيًا باللغة الألمانية أو الإنجليزية أو الفرنسية أو التركية أو العربية إلى [uni@kitev.de](mailto:uni@kitev.de). سنتواصل معك بعد ذلك!

**Wann? Auf Anfrage für alle Angebote.**

**Einfach eine Email an [uni@kitev.de](mailto:uni@kitev.de) schreiben.**

## Wer macht's?



**Omar Mohamad** möchte andere Kulturen kennenlernen und Bewegung in das Ruhrgebiet bringen.

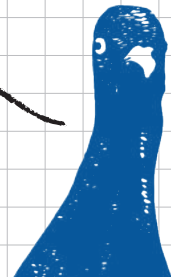


**Basel Haji** ist Englischlehrer und dieses Jahr neu in unserem Team.



**Ahmad Abbas** strahlt eine vertrauensvolle Ruhe aus, hat spannende Geschichten zu erzählen und bringt uns durch seinen Humor zum Lachen.

**IS DAT ENGLISCH ODER WAT?**



Und sonst so?

## Weltbaustelle

---

### Another Project / Un autre projet / Başka bir proje / مشروع آخر

Oberhausen ist Weltbaustelle!

Seit dem 01.01.2016 sind sie in Kraft: Die Ziele für nachhaltige Entwicklung (engl. Sustainable Development Goals = SDG). Bereits im September 2015 von den Vereinten Nationen beschlossen, definieren sie seitdem Ziele der globalen Entwicklung bis 2030.

Das Eine Welt Netz NRW hat sich mit der Kampagne Weltbaustellen NRW zum Ziel gesetzt, diese Agenda 2030 möglichst breit und informativ der Bevölkerung zugänglich zu machen und sie dafür zu interessieren. Denn die auf die soziale, wirtschaftliche und ökologische Entwicklung aller Länder bis zum Jahr 2030 bezogenen Ziele setzen sich nicht durch ihre bloße Existenz und dem Bekenntnis weltweiter Regierungen zu ihrer Durchsetzung um.

Tatsächlich müssen auch wir mitmachen. Politik, Wirtschaft, der soziale und kulturelle Bereich sowie die Zivilgesellschaft. Erst dadurch wird eine tatsächliche Umsetzung der Ziele realistisch.

In einem Zeitraum von zwei Jahren werden zusammen mit lokalen Kooperationspartnern zehn Aktionsorte sowie 15 Aktionen verschiedener Formate in ganz NRW umgesetzt.

Durch einen glücklichen Zufall sind wir einer der zehn Aktionsorte geworden und setzen 2 von den 15 Aktionsformaten um: das UFO UNO Seminar und das Streetart-Seminar mit entstehendem Wandbild auf dem Bunker gegenüber vom Theater. Dafür lassen wir sogar einen Künstler aus Peru einfliegen, Jade Rivera, der zusammen mit Aaron.St und eurem Input die noch grauen Wände gestalten wird.

Was alles mit der Weltbaustelle zusammenhängt, haben wir mit dem Logo der Weltbaustelle markiert (s. rechte Seite).



## Wann? Wo?

FR 21.08.2020, 19 Uhr: **Eröffnung Ausstellung Weltbaustellen NRW** // Supermarkt der Ideen, Goebenstr. 83

SA 22.08.2020, 21.30 Uhr: **Kino auf'm Bahnsteig**: Film Deutschkurs mit Filmgespräch // Museumsbahnsteig, Oberhausen Hbf

FR 04.09.2020, 19 Uhr: **Oberhausen – Sicherer Hafen** // Supermarkt der Ideen, Goebenstr. 83  
Was genau bedeutet das für unsere Stadt und für potentiell Neu-Ankommen-  
de? Was steht im Weg? Wir klären auf.

FR 11.09.2020, 18.30 Uhr: **Roll-Abend und Kino auf'm Bahnsteig** // Treff-  
punkt Oberhausen Hbf, Radstation  
Mehr Infos auf Seite 34

MI 16.09.2020, 19 Uhr: **Antisemitismus im Deutschrap** // Gdanska, Altmarkt 3  
Mehr Infos auf Seite 52

FR 18.09.2020, 19 Uhr: **Was geht mich das an?** Die UNO als Idee und  
Realität. Geschichte und Gegenwart der Welt-Organisation – mit UN-  
Mitarbeiter\*innen/-Engagierten aus NRW

SA 19.09.2020., 19 Uhr: **UFO UNO – Solidarischer Kosmopolitismus**  
Science- & Fiction-Performance Lecture von Ute Klissenbauer mit Stefan  
Schroer und Jan Arlt, anschließend Diskussion // Mehr Infos siehe S. 18

SO 27.09.2020, 16 Uhr: **Eröffnung Wandbild** // Ebertplatz

DI 29.09.2020, 19 Uhr: **Künstler\*innengespräch vor dem Wandbild** //  
Ebertplatz

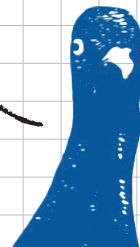
SO 04.10.2020, 19 Uhr: **Abschluss Weltbaustelle Oberhausen** // Bahn-  
hofsturm, Oberhausen Hbf

# WORLDWIDEWE



WELTBAUSTELLE  
OBERHAUSEN

REGIONALVERBAND  
RUHR

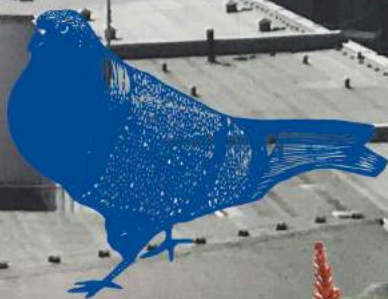


# zwitschern es Tauben





von dem  
Dach



# Rektorat

---

Wer macht's? / Who's involved? / Qui l'organise? / Kim yapar? / من يفعل ذلك؟



// Sonja Broy



// Karola Kucin



// Stefan Schroer



// Gianna Gardeweg



kitev

AUF EIN NEUES!  
VIEL SPASS!

**Schaut für aktuelle Informationen immer auch  
auf unsere Website:**

**[funi.kitev.de](http://funi.kitev.de)**





Tel: 0157 70462721  
Email: uni@kitev.de  
funi.kitev.de



#mutimrevier  
#uniimquartier